



FORMATION PROFESSIONNELLE CONTINUE

LES FONDS EUROPEENS, MONTET UN PROJET DE COOPERATION / PROGRAMME CREATIVE EUROPE

**Par Sophie Guénebaut, directrice du LABA à Bordeaux – Pôle de
Compétences en Accompagnement de Projets Européens**

Objectifs de la formation :

- Maîtriser les mécanismes d'accès aux financements européens dans le cadre du programme Creative Europe
- Savoir poser un diagnostic sur les capacités de sa structure à monter, gérer un projet européen
- Savoir identifier les partenaires adaptés, structurer et animer le partenariat
- Construire son plan de financement prévisionnel et son calendrier financier

Profils concernés et pré-requis :

La formation s'adresse à toute personne souhaitant monter un projet de coopération européenne « Europe Creative ». La venue en formation de plusieurs personnes de la même structure est encouragée afin de former l'ensemble de l'équipe projet dédiée à ce programme européen.

Pré-requis : Avoir une 1ère expérience dans le domaine du montage et la gestion de projet.

Programme

Jour 1 / EN THEORIE

- Présentation du programme de coopération « Créative Europe » : lecture et clés de compréhension de ce programme avec les participants
- Identifier les interlocuteurs et les lieux ressource : atelier en sous-groupe avec application sur les projets des participants

Jour 2 / EN PRATIQUE

- Comment créer un partenariat solide ?
- Comment rédiger un projet de coopération internationale ?
- Comment gérer un projet de coopération internationale : outils de gestion et clefs de réussite
- Atelier d'écriture - réaliser une fiche de son projet : atelier en petit groupe sur les projets des participants
- Etude de cas à partir de projets déposés (2 projets)

Informations pratiques

La formation se déroulera sur 2 jours, de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 (soit 14h). En fonction du nombre d'inscrits elle aura lieu dans les locaux de Filage : 7b rue de Trévisse à Lille, ou dans une structure culturelle lilloise (à déterminer).

Modalité de suivi : feuille de présence signée par demi-journée

Modalités pédagogiques : exposés théoriques et exercices pratiques, partage d'expériences et découvertes d'exemples intéressants.

Modalité d'évaluation : Exercices pratiques tout au long de la formation

Taille du groupe : entre 4 et 10 personnes

Sanction : attestation de stage délivrée à l'issue de la formation

Coût de la formation :

480€ HT + 96€ (TVA 20%) = 576€ TTC

PRISE EN CHARGE – FINANCEMENT

Si vous êtes salarié permanent (CDI ou CDD) d'une entreprise du secteur spectacle vivant : informez votre employeur et prenez contact avec l'AFDAS www.afdas.com

Si vous êtes salarié permanent (CDI ou CDD) dans le secteur de l'animation ou de l'économie sociale et solidaire : informez votre employeur et prenez contact avec UNIFORMATION – www.uniformation.fr

Si vous êtes intermittent du spectacle : prenez contact avec l'AFDAS - www.afdas.com

Si vous êtes à la recherche d'un emploi (hors intermittents) : votre conseiller POLE EMPLOI étudiera avec vous les possibilités de prise en charge de votre formation

Si vous travaillez en collectivité territoriale : prenez contact avec votre conseiller ressources humaines en charge du plan de formation de la collectivité.

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Florène CHAMPEAU - 03 20 47 81 72 – formation@filage.fr

FILAGE – 7b rue de Trévisse, Lille (59) – N° de déclaration d'activité: 31.59.05993.59 – Siret : 449 038 330 000 48 – APE:9001Z

RETROUVEZ L'ENSEMBLE DU PROGRAMME DES FORMATIONS SUR WWW.FILAGE.FR